

Informe sobre el excel de las webs.

(Descripción de los contenidos del documento Excel, la utilidad y los criterios seguidos en su elaboración)

30/10/2020

Helena Fernández

Índice

1. ¿Qué es?
 2. Razones para la elaboración del Excel
 3. Criterios de selección de las entidades
 4. Proceso de elaboración
 5. Fecha de la última consulta de las páginas webs
 6. Descripción de contenidos
-

1. ¿Qué es?

Un documento Excel que contiene un análisis de 37 webs de entidades culturales. Los tipos de entidades son: Fundaciones, Casas Museo, Museos, Cátedras, Asociaciones, Colecciones, Legados, Fondos, Centros, Archivos y Bibliotecas.

2. Razones para la elaboración del Excel

- El excel permite la realización de un análisis de buenas prácticas. Este análisis proporciona al Fondo Guillermo Díaz-Plaja información sobre:
 - El estado de otras entidades de su sector.
 - Aquellas prácticas que son llevadas a cabo con éxito por otras entidades y que, por lo tanto, es interesante estudiar.
 - Aquellas prácticas que diferencian al Fondo de otras entidades.
 - Las estrategias de comunicación seguidas en la elaboración de webs de entidades culturales que se podrían aplicar a la web del Fondo Guillermo Díaz-Plaja así como en la web de Guillermo Díaz Plaja

3. Criterios de selección de entidades y orden.

Para seleccionar las webs de las entidades seleccionadas se ha optado por escoger aquellas que pertenecen a autores de la literatura española. El orden numérico de las entidades en la tabla viene dado por el orden en qué sus webs fueron consultadas

4. Proceso de elaboración

El análisis de webs fue un trabajo empezado por Victoria Díaz-Plaja, que recogió información en formato Word de las 10 primeras entidades. Después el trabajo fue

retomado por Helena Fernández. Partiendo de los apuntes de Victoria Díaz-Plaja, a través de la consulta de las webs restantes y atendiendo a las observaciones de Ana y Victoria Díaz-Plaja elaboró un documento Excel siguiendo el protocolo de análisis diseñado por Ana Díaz-Plaja (29/9/2020).

5. Fecha de la última consulta de las páginas webs.

Las páginas fueron consultadas entre septiembre y octubre de 2020, siendo el 19/10/2020 la fecha de la última consulta.

6. Descripción de contenidos

El documento Excel contiene 36 webs de entidades, distribuidas en 8 hojas:

1. De la 1 a la 5:
 1. Asociación Casas de Escritores
 2. Fundación Federico García Lorca
 3. Fundación Menéndez Pidal
 4. Fundación Ortega-Marañón
 5. Fundación Gerardo Diego
2. De la 6 a la 10:
 6. Fundación Joan Maragall
 7. Cátedra Màrius Torres
 8. Fundación Jorge Guillén
 9. Fundación Miguel Hernández
 10. Fundación Camilo José Cela
3. De la 11 a la 15:
 11. Fundación Max Aub
 12. Fundación Jacint Verdaguer
 13. Fundación Josep Pla
 14. Legado Dámaso Alonso
 15. Fundación Emilia Pardo Bazán
4. De la 16 a la 21:
 16. Fundación Rosalía de Castro
 17. Fundación Juan Ramón Jiménez
 18. Fundación Emilio Prados
 19. Casa Museo Pérez Galdós
 20. Cátedra José Agustín Goytisolo
 21. Legado Joaquín Entrambasaguas
5. De la 22 a la 25:
 22. Fundación Xavier de Salas
 23. Fondo Jaume Vicens Vives
 24. Archivo y Biblioteca Rafael Santos Torroella
 25. Fondo Eduard Valentí
6. De la 26 a la 30

- 26. Fondo Salvador Espriu
- 27. Casa-Museo Azorín
- 28. Fundación Miguel Delibes
- 29. Fundación Joan Brossa
- 30. Centro Federico García Lorca
- 7. De la 31 a la 35.
 - 31. Asociación de amigos de Vicente Aleixandre
 - 32. Colección Samuel Gili y Gaya
 - 33. Fundación Francisco Giner
 - 34. Museo Ramón María del Valle-Inclán
- 8. De la 35 a la 36
 - 35. Fundación Española Antonio Machado
 - 36. Museo Miguel de Unamuno

Algunas columnas están **marcadas en rojo**. Corresponden a las entidades que tiene una web que no es de interés para el Fondo Guillermo Díaz-Plaja, ya sea por su escaso contenido o porque en enlace es fallido. Las columnas marcadas en rojo corresponden a las siguientes webs de entidades:

- 2. Fundación Federico García Lorca: no es de interés porque el enlace es fallido
- 14. Legado Dámaso Alonso: es sólo una sección de la RAE y, por lo tanto, no tiene suficiente contenido para ser de interés.
- 24. Archivo y Biblioteca Rafael Santos Torroella: no dispone de web propia. Sólo es consultable a través de Wikipedia.
- 27. Casa-Museo Azorín: en enlace es fallido. Solo se puede acceder a través de la web de la Comunidad Valenciana o del Ayuntamiento de Monóvar.
- 35. Fundación Española Antonio Machado: la web conduce a una página de blogspot y, por lo tanto, no es de interés.

En cada hoja las entidades se sitúan en las filas superiores. En la columna correspondiente a cada entidad se describen los contenidos de cada ítem analizado. En la primera columna a la derecha se nombran los ítems analizados. Estos se dividen en 4 categorías, enlace, contenidos, aspectos visuales y relaciones externas. Se distribuyen en el siguiente orden descendente:

- Enlace: contiene el enlace de la web analizada
- Contenidos: contiene aspectos de diseño, contenidos y comunicación de la web. Contiene los siguientes subapartados:
 - Definición: Se describe la figura legal de la entidad (ej: Fundación)
 - Secciones: Se describen secciones de la web
 - Biblioteca/Catálogo del propio escritor: se describe la disponibilidad y el tipo de biblioteca o catálogo del escritor al que está dedicado la web
 - Biblioteca/Catálogo de otros escritores u otros temas: se describe si hay biblioteca o catálogo de otros temas en la web y de qué tipo son
 - Enlaces a otros servicios: se describen los servicios adicionales ofertados en la web (ej: suscripción a un Boletín, videoteca etc.)

- Contacto: se describen los canales que se publican en la web para contactar con la entidad
 - Redes sociales: se describen las redes sociales enlazadas en la web
 - Disponibilidad de prácticas: se describe si en la web se ofertan prácticas, convenios o becas.
 - Noticias: se describe el apartado de noticias de la web; si está actualizado y contiene suficiente información.
 - ¿Se pueden consultar los estatutos?: se comenta si los estatutos de la entidad están publicados en la web
 - Hay asociación de amigos: se comenta si en la web se nombra la existencia de una asociación de amigos e la entidad o del escritor en cuestión
 - ¿Ofrece la posibilidad de hacerse socio?: se dice si la asociación de amigos, o la propia asociación del escritor, ofrece la posibilidad de hacerse socio en su web.
 - Miembros del patronato/junta directiva: se nombran los miembros del patronato o junta directiva publicados en la web
 - Financiación/apoyo institucional/patronos: se nombran las entidades que dan apoyo publicadas en la web
- Aspectos visuales: este apartado contiene los aspectos de diseño, gráficos y audiovisuales de la web. Contiene los siguientes subapartados:
 - Imágenes: se describe la cantidad de imágenes están publicadas en la web, su calidad y su contenido. También se señala si existe la posibilidad de consultar archivos visuales en la web o ver imágenes a través de las redes sociales enlazadas en la web.
 - Videos: se describir la cantidad de videos publicados en la web, su calidad y su contenido. También se señala si existe la posibilidad de consultar archivos audiovisuales en la web o ver videos a través de las redes sociales enlazadas en la web.
 - Conexiones externas: este apartado contiene la información referente a las relaciones de la entidad con otras instituciones. Contiene los siguientes apartados:
 - Enlaces a otras instituciones: se señala si hay enlaces a otras instituciones en la web
 - Convenios: se describe si hay convenios con otras instituciones publicados en la web